



Ecole et Cinéma

Maternelle et cinéma



Coordination Cinéma

Jennifer Boine

05 53 02 64 97

ecoleetcinema@cine-passion24.com


jennifer.boine@cine-passion24.com



Coordination Education Nationale

Sonia Huguet

sonia.huguet@ac-bordeaux.fr



Dordogne - 2020/2021

“

Inciter les enfants à **prendre le chemin de la salle de cinéma** et s'approprier ce lieu de pratique culturelle, de partage, de lien social...

Initier une **réelle approche** du cinéma en tant qu'art à découvrir, se constituer ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, les bases d'une culture cinématographique, **former le goût et susciter la curiosité** de l'élève spectateur.

Autant de priorités pour les salles de cinéma, la communauté éducative, afin de prôner un réel accès à la culture, quel que soit son origine géographique

”

Ecole et cinéma

Maternelle et cinéma

Cette rentrée scolaire marque la 20ème édition du dispositif "Ecole et cinéma" en Dordogne. 20 ans d'actions culturelles afin que des milliers d'élèves du 1er degré, très majoritairement en milieu rural, assistent à des projections de films dans les lieux qui leur sont dédiés : les salles de cinéma. L'ouverture de Maternelle et cinéma il y a 2 ans a été la meilleure des réponses à une très forte demande afin que les plus jeunes aient accès à une programmation de films parfaitement adaptée. La réussite d'Ecole et cinéma en Dordogne est collective. Elle est le résultat de :

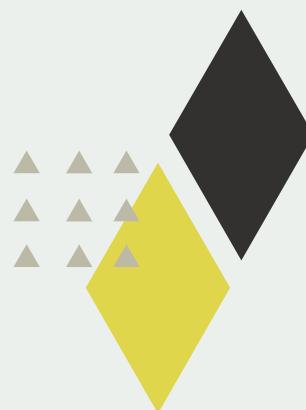
- l'engagement des enseignants qui exploitent pédagogiquement tous les films et ouvrent leurs élèves à la curiosité, à la découverte, à la rencontre avec d'autres cultures
- de la mobilisation des exploitants de salles de cinéma, qui réservent un accueil spécifique à ce public si précieux et bâtissent ainsi le socle du renouvellement du public
- du soutien financier des collectivités locales, qui permet la prise en charge des déplacements en bus et de celle des entrées en salle
- de l'accompagnement des partenaires institutionnels : le Conseil Départemental de la Dordogne, du Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine, de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, de la DAAC du Rectorat, de la DSDEN24, Canopé, de l'Agence ALCA.

Ciné Passion en Périgord, qui assure la coordination de ce dispositif depuis 2001, est convaincue de l'intérêt supérieur de cette opération parmi toutes ses missions. L'éveil aux arts et à la Culture, la sociabilisation, le travail partenarial par l'engagement aux côtés des enseignants, l'accès égalitaire à la Culture sur l'ensemble du territoire, sont autant de valeurs fondamentales à notre association. Depuis 2 ans désormais, nous avons confié ces missions d'éducation à Jennifer BOINE. Sa détermination, ses compétences autant que son écoute sont les conditions essentielles à la réussite de ce dispositif, tout comme pour Collège au cinéma.

Cette rentrée 2020 est évidemment singulière. La crise sanitaire mondiale a des répercussions dramatiques pour chacune et chacun d'entre nous. Une opération comme école et cinéma est grandement soumise à des protocoles sanitaires strictes afin que son déroulement soit connu de tous et que ses prescriptions respectées par chacun des participants.

La préparation du dispositif nous a permis d'étudier tous les problèmes et d'anticiper de solutions simples. Plus que jamais, nous demeurons à votre écoute. En attendant, très belle rentrée à toutes et tous!

Rafael Maestro
Directeur de Ciné Passion





"Maternelle et cinéma"

Cette année les enseignants ont la possibilité de **choisir entre 2 parcours**. Il faudra choisir pour l'année de participer à la programmation **DÉCOUVRIR LE MONDE** ou à la programmation **LA DIFFÉRENCE**.

Petite Section :

Trimestre 1 : Pas de film

Trimestre 2 : " LE PETIT MONDE DE LEO", film commun aux 2 thématiques

Trimestre 3 : "LA PETITE TAUPE", thématique "Découvrir le monde" / Pas de film pour la thématique LA DIFFERENCE au troisième trimestre

Moyenne Section

Trimestre 1 : Pas de film

Trimestre 2 : "LA PETITE FABRIQUE DU MONDE", thématique "Découvrir le monde" OU "L'ODYSSÉE DE CHOUM", thématique "La différence

Trimestre 3 : "LE GRAND DEHORS", thématique "Découvrir le monde" OU "DUOS DE CHOC", thématique "La différence

Grande Section

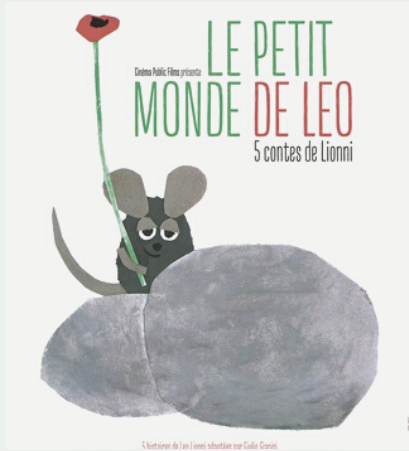
Trimestre 1 : "Balades sous les étoiles", film commun aux 2 thématiques

Trimestre 2 : "BONJOUR LE MONDE" (sous réserve), film commun aux 2 thématiques

Trimestre 3 : "PANDA PETIT PANDA", thématique "Découvrir le monde" OU "PETITES CASSEROLES", thématique "La différence

Programmation

"Maternelle et cinéma"



LE PETIT MONDE DE LÉO

Film commun aux deux parcours
"Découvrir le monde" + "La différence"

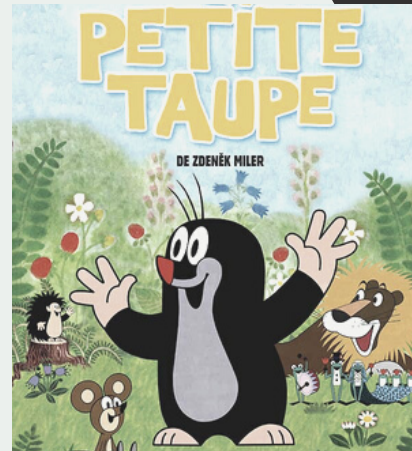
Ce programme de cinq courts métrages vous propose de découvrir le beau monde de Leo Lionni, auteur incontournable de la littérature jeunesse. Suivez cette galerie de personnages hauts en couleur... (Source Benshi)



LA PETITE FABRIQUE DU MONDE

film du parcours "Découvrir le monde"

La petite fabrique du monde propose d'aborder un thème somme toute universel : le monde. Chacun des films de ce programme explore une ou plusieurs facettes de cette thématique, chacun d'une manière différente, avec une vision différente. Le programme s'ouvre ainsi sur la création du monde (La Création) pour aller vers la création de plusieurs mondes, à travers le rêve et l'imagination, jusqu'à la création au sens artistique du terme (Chinti, Dodu l'enfant carton ou encore Grand Frère). (Source Benshi)



LA PETITE TAUPE

Film du parcours "Découvrir le monde"

Vous avez sans doute déjà vu une taupe, mais une comme celle-là, jamais ! Un peu maladroite et avec une grande joie de vivre, elle est surtout très curieuse. Elle veut plus que tout explorer le monde qui l'entoure et se faire des amis. Mais gare à ceux qui cherchent les ennuis, car notre petite taupe ne se laisse pas faire !



L'ODYSSÉE DE CHOUM

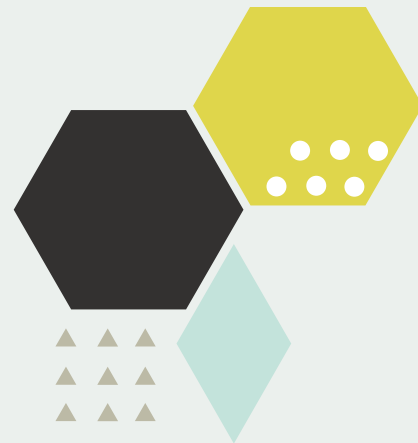
Film du parcours "La différence"

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

Cliquez sur l'affiche pour retrouver les ressources pédagogiques en ligne

Programmation

"Maternelle et cinéma"



LE GRAND DEHORS

Film du parcours "Découvrir le monde"

Ce programme de trois courts métrages :

- Chat d'appartement
- Une grande excursion
- Flocon de neige



BALADES SOUS LES ÉTOILES

Film commun aux deux parcours

"Découvrir le monde" + "La différence"



En six histoires, les peurs générées par la nuit sont abordées : un père accompagnant dans une forêt noire sa fille (Promenade nocturne), des magnifiques abstractions issues de la nuit surgissent comme un feu d'artifice (Éternité), une vieille dame qui ne trouve plus le sommeil depuis la disparition de son ami l'éléphant découvre l'esprit de la nuit (Elsa et la nuit), une petite bergère doit faire face aux esprits ancestraux facétieux de la nature (Premier tonnerre), un singe qui a peur du yéti rencontre un ours qui ne parvient pas à hiberner (Nuit chérie) et un enfant qui ne trouve pas sommeil invoque la présence d'un loup qui le conduit à vivre d'étranges aventures (Moutons, loup & tasses de thé).



Film du parcours "La différence"

4 courts métrages :

Deux amis, une chenille et un têtard, grandissent dans deux environnements différents.

Un **petit lapin** tente par tous les moyens de garder un chien éveillé, pour qu'il ne soit pas en état d'aller chasser le lendemain.

Charlot à la plage

Un **petit bonhomme** mène une vie tranquille dans une valise installée sur un trottoir dans la grande ville. Un jour, son chemin croise les pas d'un vieil aveugle. Tous deux vont alors nouer des liens d'amitié grâce à la musique.



BONJOUR LE MONDE (SOUS RÉSERVE)

Film commun aux deux parcours

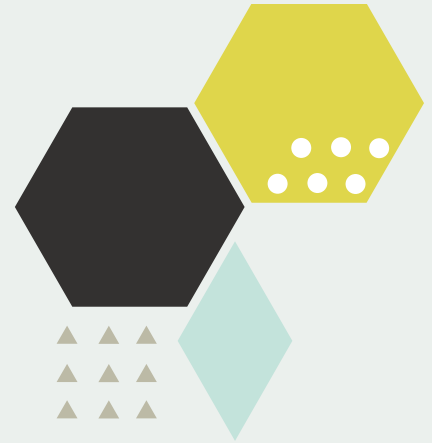
"Découvrir le monde" + "La différence"

Le printemps est enfin arrivé au bord de la rivière. Derrière un roseau, au fond de l'eau, tout en haut d'un arbre ou bien cachés sous terre, les bébés animaux voient le jour. « Bonjour le monde ! », s'exclament-ils joyeusement. Mais qui sont-ils ? Approchons-nous doucement et tendons l'oreille pour écouter ce qu'ils ont à nous raconter...

Cliquez sur l'affiche pour retrouver les ressources pédagogiques en ligne

Programmation

"Maternelle et cinéma"



PANDA PETIT PANDA

Film du parcours "Découvrir le monde"

Mimiko vit avec sa grand-mère depuis le décès de ses parents. Elle s'ennuie dans cette petite maison jusqu'au jour où un bébé panda et son papa viennent vivre avec elle...



PETITES CASSEROLES

Film du parcours "La différence"

L'enfance, une aventure au quotidien... Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont pourtant trouver le moyen de dépasser leurs peurs ou leurs singularités qu'ils traînaient comme des petites casseroles.

Cliquez sur l'affiche pour retrouver les ressources pédagogiques en ligne



"Ecole et cinéma"

CYCLE 2

Trimestre 1 : Les aventures du Prince Ahmed

Trimestre 2 : Le chant de la mer

Trimestre 3 : Le chien jaune de Mongolie

CYCLE 3

Trimestre 1 : Adama

Trimestre 2 : L'homme qui rétrécit

Trimestre 3 : Un transport en commun

Programmation "Ecole et cinéma"

Cliquez sur l'affiche pour retrouver les ressources pédagogiques en ligne



LES AVENTURES DU PRINCE AHMED

Cycle 2 - Trimestre 1

Le jeune prince Ahmed tombe amoureux de la ravissante Princesse Pari Banu. Pour l'épouser, il devra affronter son rival, le Mage Africain et s'allier avec la Sorcière dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak. La Mage Africain qui a capturé également la soeur d'Ahmed, la Princesse Dinarsade, pour la vendre à l'Empereur de Chine sera renversé grâce à l'aide d'Aladin et de sa lampe merveilleuse.



LE CHIEN JAUNE DE MONGOLIE

Cycle 2 - Trimestre 3

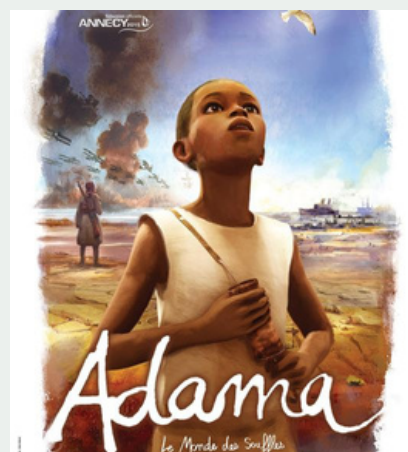
Nansal, une gamine de six ans, est l'aînée d'une famille de nomades du Nord de la Mongolie. Un jour, elle ramène chez elle un chien abandonné, mais son père pense qu'il va leur porter malheur et veut qu'elle s'en débarrasse. Nansal tente de le cacher, mais le jour où la famille déménage, elle doit abandonner le chien...



LE CHANT DE LA MER

Cycle 2 - Trimestre 2

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite soeur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.



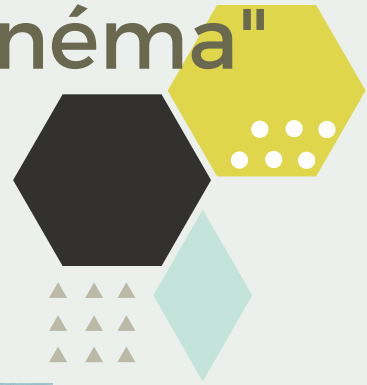
ADAMA

Cycle 3 - Trimestre 1

Adama, 12 ans, vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest. Au-delà des falaises, s'étend le Monde des Souffles. Là où règnent les Nassaras. Une nuit, Samba, son frère aîné, disparaît. Adama, bravant l'interdit des anciens, décide de partir à sa recherche. Il entame, avec la détermination sans faille d'un enfant devenant homme, une quête qui va le mener au-delà des mers, au Nord, jusqu'aux lignes de front de la première guerre mondiale. Nous sommes en 1916.

Programmation "Ecole et cinéma"

Cliquez sur l'affiche pour retrouver les ressources pédagogiques en ligne



L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

Cycle 3 - Trimestre 2

A la suite d'une contamination radioactive, un homme voit avec effarement son corps diminuer de taille. A tel point qu'il devient la proie d'un chat puis d'une araignée. Courageusement, il part à la découverte de son univers.

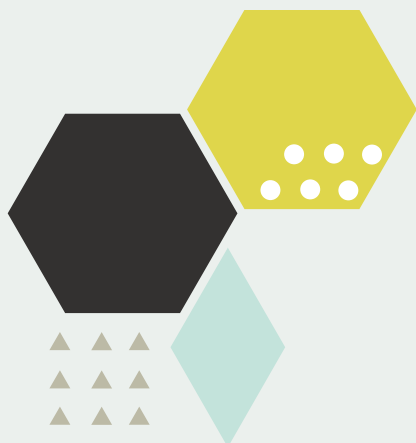


UN TRANSPORT EN COMMUN

Cycle 3 - Trimestre 3

Dakar, Sénégal. C'est la fin de l'été. Le temps d'un voyage de Dakar à Saint-Louis, les passagers d'un taxi-brousse croisent leurs destins et se racontent en chansons.

Pré-visionnements & formations



Les pré-visionnements permettent aux enseignants de voir les films en amont des séances avec leurs élèves. A l'issue des projections, les outils et ressources pédagogiques autour du film sont présentés.

Trimestre 1

Les aventures du prince Ahmed

- le 7 octobre à 10H00 au cinéma Louis Delluc de Nontron
- le 7 octobre à 13H30 au cinéma Le Lascaux de Montpon
- le 14 octobre à 14H00 au cinéma Studio 53 de Boulazac

Adama

- le 14 octobre à 10H00 au cinéma Louis Delluc de Nontron
- le 30 septembre à 13H30 au cinéma Le Lascaux de Montpon
- le 4 novembre à 14H00 au cinéma Studio 53 de Boulazac

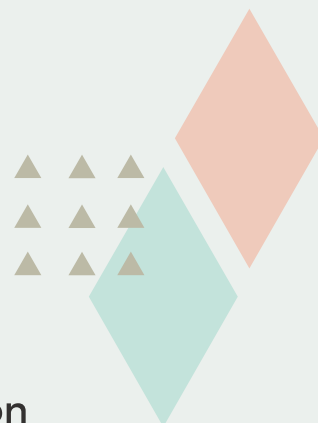
Trimestre 2

L'homme qui rétrécit

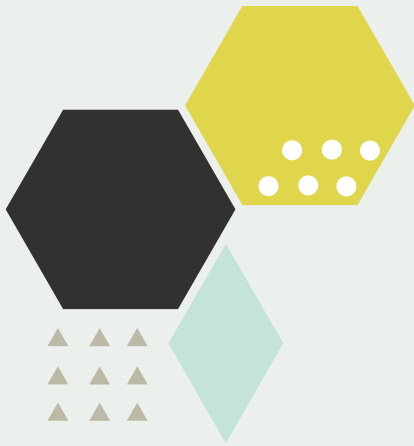
- le 6 janvier à 10H00 au cinéma Louis Delluc de Nontron
- le 6 janvier à 13H30 au cinéma Le Lascaux de Montpon
- le 9 décembre à 14H00 au cinéma Studio 53 de Boulazac

Le chant de la mer

- le 13 janvier à 10H00 au cinéma Louis Delluc de Nontron
- le 16 décembre à 13H30 au cinéma Le Lascaux de Montpon
- le 2 décembre à 14H00 au cinéma Studio 53 de Boulazac



Pré-visualisations & formations



Trimestre 3

Le chien jaune de mongolie

- le 24 février à 10H00 au cinéma Louis Delluc de Nontron
- le 3 février à 13H30 au cinéma Le Lascaux de Montpon
- le 3 février à 14H00 au cinéma Studio 53 de Boulazac

Un transport en commun

- le 24 février à 14H00 au cinéma Louis Delluc de Nontron
- le 24 février à 13H30 au cinéma Le Lascaux de Montpon
- le 27 janvier à 14H00 au cinéma Studio 53 de Boulazac

FORMATIONS

Découvrez notre offre de formations sur le site de Ciné Passion
<https://cine-passion24.com/formation.php>



Le bon déroulement d'une séance

Vous adhérez au dispositif "Maternelle et cinéma" ou "École et Cinéma" pour l'année scolaire 2020/2021

- En relation avec la salle de cinéma associée à votre établissement scolaire, vous devez, en début d'année scolaire, définir le jour et l'heure de la séance de cinéma pour chaque trimestre.

Trimestre 1 entre le 2 novembre et le 18 décembre 2020

Trimestre 2 entre le 4 janvier 2021 et le 5 février 2021

Trimestre 3 entre le 22 février 2021 et le 9 avril 2021

- Le financement du transport scolaire et le prix des places (2.30€) est à la charge de votre établissement scolaire.
- Les cartes postales « élève » vous seront remis par vos salles de cinéma en début d'année scolaire sous réserve de leur délivrance par la coordination nationale.
- Les ressources pédagogiques « enseignants » sont disponibles en ligne le site www.cine-passion24.com (rubrique éducation à l'image) et sur le site <https://nanouk-ec.com/>
- Pensez à reconfirmer auprès de l'animateur de votre salle de cinéma votre venue quelques jours avant en lui indiquant vos effectifs
- Prévoyez un temps de médiation avant et/ou après le film en plus de la durée du film
- Préparer vos élèves à l'arrivée dans la salle de cinéma

Bonne séance à tous !

Vos salles de proximité

Ciné cinéma / CGR Périgueux
Pace Francheville - 24000 Périgueux
05 53 09 40 99
cinecinema24@wanadoo.fr

Cinéma Rex
18 avenue Thiers - 24200 Sarlat
05 53 31 04 39
blandine@cinerex.fr

Cinéma Lux Louis Delluc
Place Général de Gaulle - 24480 Le Buisson de Cadouin
05 53 23 75 79
cinema.lux2@wanadoo.fr

Cinéma Le Lascaux
Rue du président Wilson - 24700 Montpon Ménésterol
05 53 82 12 64
lelascaux@montpon-menesterol.fr

Cinéma le Studio
49 Rue du Dr H Lacroix - 24410 Saint-Aulaye
05 53 90 80 73
kdm.staulaye@gmail.com

Cinéma Studio 53
Rue d'Arezzo - 24750 Boulazac
05 64 20 10 02
studio53@cene-passion24.com

Circuit Itinérant
8, rue amiral Courbet, BP61 - 24110 Saint-Astier
05 53 02 64 97
julien.robillard@cine-passion24.com

Cinéma Grand Ecran
2 Rue des Carmes - 24100 Bergerac
05 53 74 53 10
grandecran.bergerac@wanadoo.fr

Cinéma La brèche
140 rue de la République - 33220 Sainte Foy la Grande
05 57 46 00 43
cinemalabreche@gmail.com



Vos salles de proximité

Cinéma Le Vox
Place Bertran de Born - 24290 Montignac
05 53 51 87 24
cinevox.montignac@orange.fr

Cinéma Notre Dame
Rue Notre Dame - 24400 Mussidan
05 53 82 34 98
cmd.mussidan@wanadoo.fr

Cinéma Louis Delluc
Avenue Général Leclerc - 24300 Nontron
05 53 60 33 88
cinedelluc@yahoo.frCinéma

Max Linder
Rue Mobiles de Coulmiers - 24600 Ribérac
05 53 92 52 33
cinemaxriberac@yahoo.fr

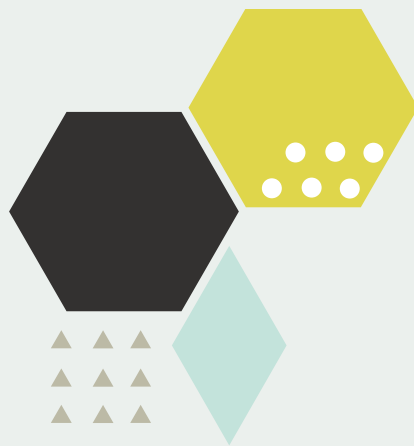
Cinéma Le Club
Avenue de la Double - 24490 La Roche-Chalais
09 61 60 19 02
leclub.cinema@wanadoo..fr

Cinéma Roc
16, avenue Jean Jaurès - 24120 Terrasson
05 53 51 79 16
cineroc@ville-terrasson.com

Cinéma Le Clair
4, avenue du Général Leclerc - 24800 Thiviers
05 53 62 28 06
cinethiviers@yahoo.fr

Cinéma La Fabrique
Rue Amiral Courbet - 24110 Saint-Astier
05 53 02 41 99
cinema.st.astier@orange.fr





CINE PASSION

Jennifer Boine

05 53 02 64 97

ecoleetcinema@cine-passion24.com

www.cine-passion24.com