

LES INVITÉS D'HONNEUR

CATEL et BOCQUET



Catel et Bocquet sont deux personnalités incontournables de la bande dessinée contemporaine. Ils ont tous deux suivi un riche parcours artistique et littéraire, débuté dans les années 80.

Homme aux goûts et talents multiples, Bocquet a débuté comme journaliste et scénariste dans les pages de *Métal Hurlant*. Il a été rédacteur en chef adjoint de *Salut les Copains* et animateur à la télévision, mais l'écriture reste son plaisir favori et l'on ne s'étonnera donc pas de trouver plusieurs de ses romans au catalogue de la Série Noire.

En 2005, Catel obtient le prix du public au festival d'Angoulême pour l'album *Le Sang des Valentines* illustré et écrit en collaboration avec Christian de Metter.

En 2007, Catel et Bocquet sont tous deux récompensés par le prix RTL puis en 2008 par le prix du Public Essentiel à Angoulême pour le roman graphique *Kiki de Montparnasse*. Dans la dernière décennie, ils ont signé ensemble d'autres bandes dessinées biographiques consacrées à des héroïnes d'exception (Olympe de Gouges, Joséphine Baker...), unanimement saluées par la critique et par le public.

Catel illustre également *Le Monde de Lucrèce* (tomes 1-2-3-4-5) qu'elle a créé avec Anne Goscinny (chez Gallimard Jeunesse). Souvent appelée dans la presse « la grande sœur du Petit Nicolas », Lucrèce est une très jeune adolescente. Elle est en 6^e et décrit le monde qui l'entoure, parle de sa vie avec ses amis, avec ses parents, son frère, ses grands-parents...

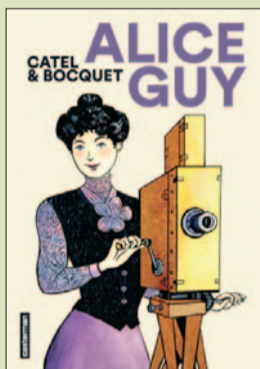
Réalisé en collaboration avec Claire Bouilhac, *La Princesse de Clèves* paraît en mars 2019. Le récit propose une forme de féminisme inédit, dans laquelle l'estime de soi prévaut et la raison triomphe de la passion !

Le Roman des Goscinny a paru aux éditions Grasset en août 2019. René Goscinny, le créateur d'Asterix, y est raconté pour la première fois en BD, grâce à la complicité de sa fille Anne Goscinny.

Catel a été nommée Présidente de la commission Bande Dessinée du Centre National du Livre de 2018 à 2021.

Comme il se doit, c'est elle qui signe l'affiche de cette édition 2021, mettant en scène une Joséphine Baker rayonnante devant son château des Milandes.

Catel et Bocquet présentent à Bassillac leur tout nouveau livre, dédié à Alice Guy, première réalisatrice de l'histoire du cinéma.



LES AUTEURS

CATEL et BOCQUET

Sylvain SAVOIA
Claire BOUILHAC



Giorgio ALBERTINI

Elléa BIRD
Paul BONA
LOLMÈDE

Catherine ROMAT

DELOUPY
Corentin LOTH



Lucie QUÉMÈNER
Tristan FILLAIRE

Jake RAYNAL
Juliette VAAST



Didier TRONCHET

Tom AUREILLE
Jean-Philippe PEYRAUD
RENAUD

Cécile CHICAULT
Hervé PAUVERT
Bernard BOULAD



Christian CAILLEAUX

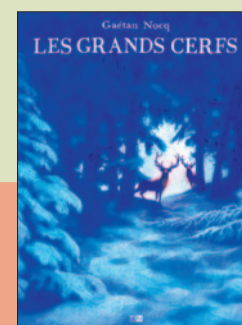
Giacomo NANNI
Laurent LIBESSART
Jean-François CHANSON

Camille LAVAUD
Rébecca DAUTREMER
Philippe BIGOTTO

Thierry FELIX
Stéphane LAUMONIER

Joël POLOMSKI

Julie M
JOSEPE



Gaétan NOCQ

Bruno LOTH
Patrick MARTY
José CORREA

Jean-Michel LINFORT
Marc PICHELIN



Maud BEGON

Christophe DABITCH
Nicolas DUMONTHEUIL

INFOS PRATIQUES

Samedi 9 et dimanche 10 octobre de 10h00 à 18h00
BASSILLAC ET AUBEROCHE
Centre socio-culturel Daniel Buffière et salle des sports
Coordonnées GPS : 45.2005 - 0.78573

Passe sanitaire et port du masque obligatoires

Libraires : Les Bullivores (Périgueux) et La Colline aux Livres (Bergerac)
Bouquinistes, espace jeunesse, buvette, restauration rapide...

Plein tarif 1 jour : 4 € - Forfait 2 jours : 6 €

Gratuit jusqu'à 18 ans, pour les étudiants et les demandeurs d'emploi.

Tous les sites sont accessibles aux personnes handicapées.

RENSEIGNEMENTS

Tél. : 06 82 46 32 93

e-mail : festivalbdperigord-bassillac@orange.fr

Site Internet : bd-bassillac.com

@Festival.BD.Bassillac.Auberoche

REMERCIEMENTS



L'AMICALE LAÏQUE DE BASSILLAC REMERCIÉ ÉGALEMENT LES COLLECTIVITÉS ET ENTREPRISES AYANT, À UN TITRE OU AUTRE, APPORTÉ AIDE ET SOUTIEN À LA MISE EN ŒUVRE DE CE FESTIVAL, NOTAMMENT :

LES MUNICIPALITÉS DE : BOULZAC-ISLE-MANOIRE, CHAMPCEVINEL, CHANCELADE, COULOUNIEUX-CHAMIER, MARSAC, SANILHAC, TRÉLISSAC.

IMPRIMERIE : IMPRIM'PÉRIGORD (BOULZAC-ISLE-MANOIRE).

LE FESTIVAL ÔRIZONS.

LES ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE DE L'IMAGE D'ANGOULÊME ET DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX ARTS DE BORDEAUX.

ORGANISATION : AMICALE LAÏQUE DE BASSILLAC, ASSOCIATION LOI 1901, DÉCLARÉE EN PRÉFECTURE EN MAI 1955, AGRÉÉE JEUNESSE ET ÉDUCATION POPULAIRE.

CONSEILLER TECHNIQUE : FRANCIS GROUX, COFONDATEUR ET ANCIEN PRÉSIDENT DU FIBD D'ANGOULÊME.

Le Festival BD en Périgord agit pour l'environnement :

Impression des documents publicitaires sur papier Condat certifié PEFC (Issu des forêts gérées durablement).
Tri des déchets selon les recommandations du SMD3 (Syndicat Départemental des Déchets de la Dordogne).
Utilisation de vaisselle traditionnelle réutilisable, mise en place de navettes pour les auteurs entre l'aéroport de Mérignac, la gare de Périgueux, l'hôtel et le festival. Groupage des arrivées et départs des auteurs.



32^e FESTIVAL BD EN PÉRIGORD BASSILLAC ET AUBEROCHE

9 & 10
OCTOBRE 2021



